



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс: 11

Профиль: ИСТОРИЯ

Фамилия: КОНЯХИН

Имя: МАРК

Отчество: ОНИКОВИЧ

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: ЧЕЛЯБИНСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ

10

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



ВАРИАНТ-1 (один / первый)

Задание А

- ① Пропуски:
- 1 - Франция
 - 2 - Тройственный / Тройственный
 - 3 - Германская империя / Германской империи
 - 4 - Италия / Италий
 - 5 - Австро-Венгерской империи

② В данном отрывке из документа говорится о заключении военной конвенции между Российской империей и Францией. Русско-французский союз и сама конвенция были заключены в 1891 году и сохранялись вплоть до 1914 года, когда большевики захватили власть и в России начавшаяся кризис. Данный дипломатический договор заключали дипломаты как с русской, так и с французской стороны. Конвенция была подписана в городе Санкт-Петербурге. Данный союз стал превентивным перед началом мировой войны.

③ На изображении 1 ~~не~~ запечатлен один из составителей и участник русско-французских переговоров обручев. Он находится в составе российской дипломатической миссии и участвовал в составлении документа.
~~На~~ На изображении 2 изображен Д. А. Митюхин, военный министр Российской империи, участник русско-французской войны 1877-78 гг.





На изображении 3 изображен Михаил Тарасович Лорис-Меликов. Лорис-Меликов являлся представителем русской обществуемой интеллигенции XIX века (до 1881) и был военным политическим деятелем. Михаил Тарасович был армянином и активно выступал за решение национального вопроса и был советником Александра II. Данная историческая личность была также известна тем, что являлась инициатором крайне радикальных и консервативных реформ. Так, в историографии часто концу правления Александра II называют "диктатурой сердца", инициатором которой был Лорис-Меликов. После убийства 1 марта 1881 императора Александра III сместил его с должности

Задание Б

4) Речь идет о битве за Плевну, которая была частью русско-турецкой войны 1877-1878 годов. Плевну осаждали войска М. Скобелева в 1878 году. Данное сражение случилось в 10 января 1878 года.

- 1 - Плевна
- 2 - ~~Криденер~~ Скобелев
- 3 - Криденер
- 4 - Каналия



⑤ На изображении 1 запечатлен Михаил Скобелев, который участвовал в данной войне 1844-1848 годов и был одним из инициаторов начала осады Плевны. Скобелев известен своим крайне успешным военным командованием в войне с турками, которые были и ранее. Однако, он также прославился и как командующий на Кавказе.

На других изображениях есть:

3 - Брусилов. Он являлся военным начальником во ~~второй~~ первой мировой войне. Являлся инициатором прорыва 4 июня - 13 августа 1916 года, которое стало спасением Франции от военного поражения. Позднее, Брусилов будет оклеветан другим командующим и обвинен в пустых исеривах.

2 - Николай Николаевич. Участник и командующий армией России в первой мировой войне.



⑥ В данной войне использовалась артиллерия под номером 2, поскольку именно такой вид артиллерийской пушки был использован при штурмах крепостей.

Артиллерия 1 является легкой и в войне 1847-48 года активно использовалась не могла. Это более современный вариант ~~пушечного~~ оседающего оружия.

Артиллерия 3 также активно использовалась в сражениях, необходимых для штурма крепостей. Однако, это более ранний вариант.



④ Осада Плевны стала важной частью русско-турецкой войны 1877-78 годов, поскольку Российская империя должна была получить важный стратегический район Болгарии, штурм которого позволил войскам продвинуться по региону и дать окончательный толчок турецкой армии. Успехи войскам открыли дорогу к освобождению славянских государств и принуждению её к миру. Результатом данной русско-турецкой войны станет подписание выгодного Сан-Стефанского мирного договора 1878 года.



Задание В

⑧ I название произведения - „Шипка-Шейново.
II Скобелев под Шипкой”.

III место хранения - Третьяковская галерея

IV Автор - Василий Верещагин

~~На~~ На данной картине Василий Верещагин замечательно одно из ключевых сражений русско-турецкой войны 1877-1878 год - битву за Шипкинский перевал (находясь на территории Болгарии). Это было очень кровопролитное сражение, поскольку русской армии необходимо было проходить через данный ~~перевал~~ ~~русские~~ ~~территории~~ ~~Шипкинского~~ перевала. Враг сконцентрировал здесь большое количество сильных и боеспособных войск. Сражение при Шипке стало одним из ключевых в военной кампании 1877-1878 годов

И можно утверждать, что данная картина описывает настоящие события. Вспомогая о мемуарах генералов и участников событий следует отметить, что битва хоть и была кровью успешной, но и очень кровопролитной. По числу русской армии составили человек, а турецкой человек.



9) Картина Василия Верещагина относится к стилю реализм (исторический реализм), который подчеркивает не столько историческую точку, сколько демонстрация действительности жизни человека и ужаса войны. Особенно популярной картиной ~~является~~ является «Апофеоз войны» В. Верещагина.

Направление реализм становится особенно популярным во середине XIX века (с 1860-х), когда передвижники начинают активно изображать быт населения и несправедливость жизни. В направлении реализма работали и Репин, и Е. и Мясоедов, и Н. Ге, ~~и другие~~.

Своими же мастерами художников-реалистов является использование темных и грустных цветов. Творцам необходимо передать ужас войны, а также мрачность подобных кампаний. Большое число жертв, серая природа и мало ярких цветов еще особенно передают настроение произведения.

10) 2 - автор Равиг. произведение: киевля в зале для игры в мяч.

Данное полотно, посвящено событиям Великой Французской революции конца XIX века. Эта картина была создана в 1790-х годах, также как и полотно В. Верещагина.



Задание 11 ЭССС по фрагменту № 2 .

-15-

Битва за Москву стала одним из важнейших событий Великой Отечественной войны. Немецкие войска уже приближались к сердцу России - городу Москве. Военному командованию Государственного Комитета обороны приходилось решать судьбу столицы Советского государства. Битва, показавшая силу русского народа, Рабоче-крестьянской Красной Армии и ее командования. Из-за резкого наступления («блицкрига») войска немецко-фашистских захватчиков наступали на Москву.

Данный документ взят из мемуаров Георгия Жукова, который также участвовал в обороне Москвы. На данную стратегическую операцию были направлены лучшие командующие Красной Армии - Шапошников, Конев, Жуков, Сталин. Именно данными военными руководителями было необходимо составить план обороны города от немецких захватчиков. Ноябрь 1941 года стал одним из решающих во всей ВОВ, поскольку он показал миру, что народ и граждане Советского Союза, что народ не станет просто так участвовать в уничтожении военной машины Третьего Рейха. Я придерживаюсь точки зрения В.И. Сердюкова, который посчитал успех военной командования, а также оборону Москвы.



ключевым сражением по обеспечению
независимости СССР.

Источник был написан ~~накануне битвы~~
~~за Москву~~ накануне битвы
за Москву в ноябре 1941 года. Здесь
рассказывается о военной кампании и о том,
как обеспечивать сохранение
Москвы и дальнейшими действиями
командования по использованию подкрепления
из других частей советского союза. К
примеру, военные части, подвигенные из
дальнего Востока смогли обеспечить
оборону города и частично обеспечить
британские армии. Я считаю, что не только
военные части с дальнего Востока, но и
оставление Ставки ГКО в Москве способство-
вало укреплению духа солдат.

1. К. Чуков, как автор данных мемуаров,
участвовал в разработке плана обороны
города Москвы. Кроме того, он также
участвовал в штурме Берлина и
проведении Берлинской наступательной
операции. Военное командование СССР в
данный период определено считало, что
оборона Москвы необходима и
перевод Ставки в Калинин можно бы
просто - напосто деморализовать армию.
Поэтому, большинство военного и политического
состава считало, что оборона Москвы
должна быть обязательна.

Говоря о последствиях данной битвы по
я придерживаюсь мнения В. Медвенева о





то, что оборона Москвы позволила сбер-
показать ~~выдавшие~~ силу Красной армии и
укрепить международное положение Сою-
за на мировой арене. Помимо
этого, оборона Москвы стала мощной
невозвратна немецкого командования,
ведь такая молниеносная война была
неосуществима. РККА удалось защитить и
отстоять столицу от наступающей
Германии.

Таким образом, можно сделать
вывод, что оборона Москвы стала
одним из важнейших этапов ВОВ, которое
не только обеспечило свободу русского
народа, но и позволило деморализовать
врага. Позднее, будет проведена коренная
перелом и Берлинская операция, которая
окончательно уничтожит дух врага и
освободит народы Европы от нацизма.

